

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	7
İÇİNDEKİLER	11
KISALTMALAR	15
GİRİŞ	17

BİRİNCİ BÖLÜM

TÜRK CEZA MUHALEMESİNDE SORUŞTURMA EVRESİ: EVRENİN İŞLEMLERİ, AKTÖRLERİ VE GİZLİLİK VASFI HAKKINDA GENEL BİGİLER, KAVRAMLAR VE TARİHİ GELİŞİM

I. CEZA MUHALEMESİNİN SORUŞTURMA EVRESİ.....	33
A. Genel Olarak	33
B. Terim.....	37
C. Evrenin Tanımlanması ve Sınırlarının Belirlenmesi	41
1. Suç Şüphesinin “Öğrenilmesi”	44
2. Suç Şüphesinin Kanuna Göre “Yetkili Mercilerce” Öğrenilmesi	53
3. İddianamenin “Henüz” Kabul Edilmemiş Olması.....	56
D. Evrenin Ana Aktörleri	57
1. Genel Olarak	57
2. Savcı/Savcılık Teşkilatı.....	61
3. Adli Kolluk	63
4. Müdafî.....	72
5. Şüpheli.....	78
6. Mağdur ve Mağdur Vekili.....	79
II. CEZA MUHALEMESİ İŞLEMLERİNİN BİR TÜRÜ OLARAK SORUŞTURMA İŞLEMLERİ	80
A. Genel Olarak	80
B. Kavram.....	82
C. Türleri.....	86
1. Nasıl Yapıldığına (Yapılış Şekline) Göre.....	86
a. Sözlü- Yazılı- Eylemli İşlemler Ayrımı.....	86
b. Fiziksel-Elektronik İşlem Ayrımı.....	88
2. Kim Tarafından Yapıldığına (Aktörlerine) Göre.....	90

III. SORUŞTURMA EVRESİNİN GİZLİLİK VASFIYLA İLKELENDİRİLMESİ.....	92
A. Genel Olarak.....	92
B. Kavram	94
C. Gizlilik Vasfının İşlevleri.....	101
D. Gizliliğin Kapsamı.....	104
1. Konusu İtibarıyla	104
2. Zaman İtibarıyla.....	107
3. Kime Yönelik Olduğuna Göre	108
E. Gizliliğin Sınırlandırıldığı Haller	110
1. Savunma Hakkı.....	110
2. Kanundan Kaynaklanan Hallere Örnekler.....	112
a. Basın Sözcülüğü.....	112
b. Milli İstihbarat Teşkilatı Kanunu	116
c. Uluslararası Adli İş Birliği.....	117
IV. SORUŞTURMA EVRESİNİN ALENİYETE KARŞI KORUNMASININ TARİHİ GELİŞİMİ	117
A. Genel Olarak.....	117
B. Karşılaştırmalı Hukuktaki Gelişim Süreci.....	120
C. Türk Hukukundaki Gelişim Süreci	126
1. Basın Açısından “ <i>Neşri Memnu</i> ” Bir Durum Olarak Soruşturmanın Gizliliği	126
a. 1909 Matbuat Kanunu.....	127
b. 1931 Matbuat Kanunu.....	128
c. 1950 Basın Kanunu.....	131
d. 2004 Basın Kanunu.....	133
2. Radyo ve Televizyon Yayınları Açısından “ <i>Yayın Hizmeti İlkesi</i> ”: İdari Yaptırım.....	133
3. Ceza Kanunu’nda “Genel Bir Yasak” Olarak Soruşturmanın Gizliği.....	137
4. Suç Tipinin Kapsamlı Biçimde Yeniden Ele Alınması: 2012 Değişikliği.....	140

İKİNCİ BÖLÜM

KARŞILAŞTIRMALI HUKUK ÖRNEKLERİYLE CEZA MUHAKEMESİNİN SORUŞTURMA EVRESİNİN ALENİYETE KARŞI SUÇ NORMLARIYLA KORUNMASI

I. KARŞILAŞTIRMALI HUKUKTA KONUNUN ELE ALINIŞI	145
A. Karşılaştırmaların Kapsamı ve Metot.....	145
B. Kıta Avrupası Örneği Olarak Alman Hukuku.....	148
1. Genel Olarak.....	148

2. Hukuki Değer	154
3. Suç Teşkil Eden Filler	156
4. Yaptırımı	165
5. Öğretideki Temel Eleştiriler	166
6. Anayasa Mahkemesi'nin Değerlendirmesi.....	167
a. Stern Dergisi: Flick- Bağış Skandalı- 1985	168
b. Şüphelinin/Sanığın Kendisiyle İlgili Belgeleri İfşası Olayı- 2014	172
C. Anglo- Sakson Hukuku Örnekleri Olarak <i>İngiliz ve İskoç Hukuku</i>	176
1. Genel Olarak	176
2. " <i>Contempt of Court</i> " Kavramı ve Korunan Hukuki Değer	184
3. Suç Teşkil Eden Fiiller	189
4. Yaptırım.....	199
5. Temel Eleştiriler	200
II. TÜRK CEZA HUKUKUNDA ELE ALINIŞI	203
A. Genel Olarak	203
B. Hukuki Değer	207
C. Suçun Teşkil Eden Fiiller.....	211
1. Soruşturmanın Gizliliğini Alenen İhlal Suçu (md. 285/1).....	213
2. Ayrıca Gizlilik Gerektiren Hallerde Soruşturmanın Gizliliğini İhlal Suçu (md.285/2)	226
3. Kişilerin Suçlu Olarak Algılanmalarına Yol Açma Suçu (md.285/5).....	229
4. Ses veya Görüntülerin Kayda Alınması Suçu (md. 286).....	232
D. Yaptırımı.....	233
E. Temel Eleştiriler	233
F. Anayasa Mahkemesi'nin Değerlendirmesi.....	235
III. KARŞILAŞTIRMALI HUKUK ANALİZİ	237
A. Genel Olarak	237
B. Kavramsallaştırma ve Suç Tiplerinin Düzenlenişi Bakımından	241
C. Korunan Hukuki Değerler Bakımından.....	243
D. Suç Teşkil Eden Fiiller Bakımından.....	246
1. Suçun Konusu Bakımından	246
2. Hareket Bakımından	249
E. Yaptırım Bakımından	253
SONUÇ	255
KAYNAKÇA.....	267