

YAHYALI VE ALADAĞLAR'DA
YÖRÜKLER

Ali GÖÇER

 PEGEMKÜLTÜR



Prof. Dr. Ali GÖÇER

Yahyalı ve Aladağlar'da
YÖRÜKLER

ISBN 978-625-7740-27-2

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazarına aittir.

© 2023, PEGEM AKADEMİ

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. AŞ'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz ve dağıtılamaz. Bu kitap, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayinevimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almamasını diliyoruz.

Pegem Akademi Yayıncılık, 1998 yılından bugüne uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten **uluslararası akademik bir yayinevi**dir. Yayımladığı kitaplar; Yükseköğretim Kurulunca tanınan yükseköğretim kurumlarının kataloglarında yer almaktadır. Dünyadaki en büyük çevrimiçi kamu erişim kataloğu olan **WorldCat** ve ayrıca Türkiye'de kurulan **Turcademy.com** tarafından yayınları taranmaktadır, indekslenmektedir. Aynı alanda farklı yazarlara ait 1000'in üzerinde yayını bulunmaktadır. Pegem Akademi Yayınları ile ilgili detaylı bilgilere <http://pegem.net> adresinden ulaşılabilmektedir.

I. Baskı: Aralık 2023, Ankara

Yayın-Proje: Begüm Buse Gül
Dizgi-Grafik Tasarım: Tuğba Kaplan
Kapak Tasarımı: Pegem Akademi

Baskı: Ay-bay Kırtasiye İnşaat Gıda Pazarlama ve Ticaret Ltd. Şti.
Çetin Emeç Bulvarı 1314. Cadde No: 37A-B Çankaya/ANKARA
Tel: (0312) 472 58 55

Yayıncı Sertifika No: 51818
Matbaa Sertifika No: 46661

İletişim

Macun Mah. 204. Cad. No: 141/A-33 Yenimahalle/ANKARA
Yayınevi: 0312 430 67 50
Dağıtım: 0312 434 54 24
Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60
İnternet: www.pegem.net
E-ileti: pegem@pegem.net
WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40

Bu çalışmamı başta babam mer Gcer ve annem mm Gcer olmak üzere köylerinde, yaylalarında güler yüzle karşılayıp evlerinde ve kara çadırlarında beni misafir eden ve bilgilerini benimle paylaşan yüce gönüllü yrklere ithaf ediyorum.

Prof. Dr. Ali GÖÇER

Akademisyen, Eğitimci Yazar

Selçuk Üniversitesi Niğde Eğitim Sınıf Öğretmenliği ve Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. Erciyes Üniversitesinde yüksek lisans (2000), Atatürk Üniversitesinde Türkçe Eğitimi Anabilim Dalında doktora çalışmasını tamamladı (2005). 2006-2009 yılları arasında mezun olduğu Niğde Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Anabilim Dalında, 2009 yılından beri de Erciyes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Anabilim Dalında öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

Adıyaman ve Kayseri illerinde sınıf ve Türkçe öğretmenliği yapan Göçer, öğretmenliği sırasında Millî Eğitim Bakanlığı Hizmetiçi Eğitim Dairesinin düzenlediği Türkçe Öğretimi ve Metotları Kursu, Türkçe Öğretimi Yöntem ve Teknikleri Semineri, Türkçe Programını Değerlendirme Semineri vb. faaliyetlere katılarak Türkçenin eğitimi ve öğretimi konusunda bilgi ve deneyimini artırmaya çalıştı. 1999 yılında Ordu’da düzenlenen Türkçe Öğretimi Formatörlük Kursu’na katılarak Formatör Türkçe Öğretmeni oldu.

Yazmış olduğu şiirleri ile araştırma ve inceleme yazıları; Erciyes, Yör-türk, Bilim ve Aklın Aydınlığında Eğitim, Öğretmen Dünyası, Mavi-Yeşil, Güneysu, Dil Dergisi, Millî Eğitim, Türk Dili gibi dergilerde; Radikal İnternet, Hürriyet Eğitim gibi internet sitelerinde yayımlandı. Ulusal ve uluslararası bilimsel etkinlikte çok sayıda sunulmuş bildirisi; ulusal ve uluslararası akademik dergilerde yayımlanmış 150’nin üzerinde makalesi bulunan Göçer’in, öğretmenlik yıllarında hazırladığı “Etkili konuşma için Anektotlar” ve “Etkili konuşma için Özlü ve Güzel Sözler” adlarında 3. baskıları yayılan iki derleme kitabı vardır.

Bunların yanında İlköğretimde Türkçe Öğretimi, Yazma Eğitimi, Yabancılara Türkçe Öğretimi El Kitabı, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretimi, Türkçe Öğretimi, Dil Eğitiminin Temel Kavramları, Sorularla Türkçe Eğitimi, Millî Eğitim Üzerine Yazılar, Türkçenin Uzaktan Öğretimi ve Öğrenimi, Eğitimde Mizah, Türkçe Öğretiminde Söz varlığı Üzerine İncelemeler adlı kitaplarda yer alan 5’i ortak yazarlı toplam 16 kitap bölüm yazarlığı bulunmaktadır.

Göçer’in, Türkçe Öğretimi, İlkokuma ve Yazma Öğretimi (3. Baskı), Türkçe Eğitiminde Ölçme ve Değerlendirme (2. Baskı), Yazma Uğraşı-Yaz-

ma Eğitimi (5. Baskı), Türkçe Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (5. Baskı), Türkçe-Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi ve Mikro Öğretim Uygulamaları, Eğitim, Kültür ve Edebiyat Yazıları adlı tek isimli kitapları bulunmaktadır.

Göçer, ayrıca, yazarları arasında bulunduğu Türkçenin Uzaktan Öğretimi ve Öğrenimi ile Türkçenin İkinci/Yabancı Dil Olarak Uzaktan Öğretimi adlarında kolektif yazarlı iki kitap çalışmasının da editörlüğünü yapmıştır.

Son olarak genelde Türk eğitim sisteminin işleyişine, özelde de öğretmen eğitimi ve öğretmen uygulamalarına, ailelerin eğitime olan ilgi ve desteklerine yönelik olarak hazırladığı Öğretmenim Beni Sorumlulukla Ödüllendir (2. Baskı) ve Öğreşme (3. Baskı) adlı kitapları ile Öğrenmenin Özeti Bilinçli Farkındalık adlı yeni bir kitabı yayımlanmıştır.

Türkçe eğitimi alanında 2012 yılında doçent, 2017 yılında da profesör ünvanını alan Göçer, Türkçe eğitimi, Türkçenin ikinci/yabancı dil olarak öğretimi, Türkçenin uzaktan öğretimi ve öğrenimi, Türkçe öğretiminde ölçme değerlendirme, öğretmen eğitimi ve genel olarak temel dil becerilerinin kazandırılması, geliştirilmesi ve gelişim durumunun belirlenmesine yönelik çalışmalarını sürdürmektedir.

ORCID No: 0000-0002-6880-2611

SUNU VE/VEYA ÖN SÖZ

Köy köy, yayla yayla dolaşarak topladığım bilgileri tasnif edip bitirme tezimi “Yahyalı ve Yöresi Yörükleri” adıyla 1997 öğretim yılı sonunda tamamladım. Danışmanım lisans bitirme tezini görünce “Güzel bir tez olmuş.” demesi beni yüreklendirmişti. Lisans üçüncü sınıfta başladığım yörüklükle ilgili araştırma, inceleme ve derlemelerimin bir kısmının Erciyes dergisinde yayımlanması da beni bir hayli motive etmişti. Artık fırsat buldukça ve yaz aylarında yörüklerin buldukları köylere ve yaylalara gidiyor, daha önce belirlediğim kaynak kişileri bulup yörüklerin geleneğini, göreneğini, uğraşlarını hülasa yaşamları ile ilgili tüm ayrıntıları içeren bilgileri kayda geçiriyordum...

1997 yılında teslim ettiğim bitirme tezimi temel alarak ve elde ettiğim verileri de kullanmanın yanı sıra alan araştırması yöntemi çerçevesinde gözlem, görüşme ve etnografik malzemelerle ilgili yeni bilgileri daha bilinçli, planlı ve sistematik olarak toplayarak 1999’da “Aladağ Yörüklerinin Dil, Folklor ve Halk Edebiyatı” yüksek lisans tezimi de tamamladım.

Bitirme tezi danışmanım Yörük kültürüne yönelik bu alan araştırmalarını çalışmalarımı Yahyalı Kaymakamlığı’yla görüşüp yayımlatmamı istemişti. O yıllarda bununla ilgilenme fırsatım olmadı. Akademik çalışmalarımın yoğunluğu azalınca da sıra, uzun süre aklımda olan lisans ve yüksek lisans tez çalışmalarımı kitaplaştırarak kendime ve kaynak kişilerime verdiğim sözü tutmaya geldi. Tezler için derlenen yörüklükle ilgili özgün bilgiler, yörüklerin kullandıkları araç gereçler, beslenen hayvanlar, göç yolları, dokumalar, kilim desenleri vb. ile ilgili otantik malzemeleri kayda geçirerek görünür kılmaya ve ilgililerin istifadesine sunma amacım da tezleri kitaplaştırma düşüncemi hareket geçirdi ve bu kitap ortaya çıktı. Çalışmanın Türk kültür dünyasına katkısının olmasını diliyorum.

...

Büyük kültürel değerleri ve üstün insanî vasıfları Türk milletinin önemli özellikleri arasındadır. Çok eski zamandan beri tarih sahnesinde yer almış olması, geleneklerine bağlılığı ve mizacındaki dinamizm onun ortaya koyduğu hareketliliği ile alâkalıdır. Günlük yaşantıda problemlere getirdiği pratik çözümler, ortaya koyduğu eserler, sahip olduğu gelenek ve görenekleri, Türk Milleti’nin kültürel açıdan hiç de yadsınamayacak bir şekilde tarih sahnesinde yer aldığını göstermektedir. Türkler Orta Asya’dan Anadolu’ya geldikten sonra, kendi yaşayış biçiminin ana çizgilerini kaybetmeden ve kültürel değerlerine sahip çıkarak yaşayagelmişlerdir. Bu durum Türk Milleti’nin özelliklerini kaybetmeden yüzyıllarca yaşayabileceğinin önemli göstergelerindedir.

Bu çalışmada yörük yaşamına ait özelliklerin kaybolmaması, kültür dünyamıza kazandırılması amacıyla Orta Asya'dan kona göçe Anadolu'ya gelen Türklerin bir dalı olan Aladağlar ve Yahyalı yöresindeki yörüklerin yaşamlarına dair ulaşılabilen her şey ortaya konulmaya çalışılmıştır.

Bu kapsamda alan araştırması ile Yahyalı ve civarında yaşayan yörüklerin bulunduğu köylerde önceden belirlenen kaynak kişilerle görüşmeler yapılmış, etnografik malzemelerin fotoğrafları çekilmiş, kaynak kişilerle konuşmaların ses kayıtları tutulmuştur. Kitabın son kısmında görüştüğümüz kaynak kişilerle ilgili bilgiler ve araştırma içeriği ile ilgili fotoğraflara yer verilmiştir.

Kaynak kişilere ulaşma, bilgileri derleme gibi konularda -severek ve isteyerek yapıldığından- zorluk yaşanmamıştır. Bu konularda farkındalığımı artıran ve bana ziyadesiyle katkıları olan annem Ümmü Göçer ve babam Ömer Göçer'e sonsuz saygı, minnet ve şükran duygularımı ifade ediyorum. Ayrıca diğer tüm kaynak kişilerime de gösterdikleri ilgi ve misafirperverliklerinden ötürü müteşekkir olduğumu belirtmek isterim.

Ali GÖÇER

07 Eylül 2023

Çaybağları Erenköy, Melikgazi / Kayseri

ÖNEMLİ AÇIKLAMA

Bu çalışma, yazarın 1997 yılında tamamladığı “Yahyalı ve Yöresi Yörükleri” başlıklı lisans bitirme tezi için 1995-96 yıllarında yaptığı saha taraması ile elde ettiği veriler ile 1999 yılında tamamladığı “Aladağ Yörüklerinin Dil, Folklor ve Halk Edebiyatı” başlıklı yüksek lisans tez çalışması için 1997-99 yıllarında sahada gerçekleştirdiği alan araştırması ile elde ettiği verilerin temel alınmasıyla oluşturulmuştur.

Tezlerin verilerinin hazırlanıp tamamlanarak sunulması yaklaşık 25-30 yıl öncesine dayanmaktadır. Tezlerin sunulmasından uzun bir zaman geçtikten sonra kitaplaştırılması ve çeyrek asır öncesinin verilerinin özgün bir biçimde kitap hâlinde ulaşılabilir bir yayına dönüştürülmesi, her geçen gün kaybolan yörük kültürünün unutulmaması açısından oldukça önemlidir.

Eserde yer alan bilgiler, kaynak kişilerin söyleyiş tarzı, derlemenin tarihi vb. özellikler, verilerin derlendiği zamana uygun bir şekilde verilme-ye özen gösterilmiştir. Diğer bir deyişle eserin içeriğinin oluşturulmasında, tezler için toplanan verilerin özgün hâline müdahale edilmeden, doğal yapısı korunarak toplandığı gibi kullanılmıştır. Bunun yanında ilgili alan yazında rastlanan bazı güncel kaynaklardan yapılan alıntılarla konulara yönelik ayrıntılı açıklamalar verilerek eserin içeriğinin zenginleştirilmesine çalışılmıştır.

TEŞEKKÜR

Bu alıŐma, Yahyalı yÖresinde bulunan yarı yerleşik yaŐama geçmiş yÖrÖkler ile Adana'da kışlayıp Orta Toroslar'da yer alan Aladağlar'a yaylamaya çıkan yÖrÖkleri konu edinen, sahada elde edilen verilerle onların kÖltÖrÖnÖ, yaŐam biçimi... kayda geçirmeyi amaçlayan bir çalıŐmadır. Bu araŐtırmaların yapılması sırasında Yahyalı yÖresinde yarı yerleşik ve yerleşik yaŐama geçmiş tÖm yÖrÖk fertleri ile Aladağlar'da yaylayan ve konar gÖçer yaşamı tarzının son temsilcilerinden olan yÖrÖklere bana yardımcı oldukları için yÖrekte teŐekkÖr ederim. Yine bu eserde ismi gecen ve geçmeyen diğeri tÖm kaynak kişilerime de çok teŐekkÖr ediyorum. Ayrıca, yÖrÖk yaşamına ve yÖrÖk kÖltÖr unsurlarına dair değeri kayda geçirilmesinde Önemli katkıları olan, paylaŐıkları ile eserin içeriğinin zenginleŐmesini sağlayan babam Ömer GÖçer ve annem Ümmü GÖçer'e saygılarımı, minnet ve Şükran duygularımı sunuyorum. Kaynak kiŐilerimden baŐta Hasta Koca, Arap Dede, Ömer GÖçer, Celil Bulut gibi ulu ınarlarından ebediyete intikal etmiŐ değeri büyüklerimi saygı ve minnetle anıyor, hepsine Allah'tan rahmet diliyorum.

ÖZET

ALADAĞLAR VE YAHYALI YÖRESİNDE (ORTA TOROSLARDA) YÖRÜKLER

Bu çalışma, yazarın 1997 yılında tamamladığı lisans bitirme tezi için alan taraması yaparak elde ettiği veriler ile 1999 yılında tamamladığı yüksek lisans tez çalışması için gerçekleştirdiği saha çalışmasında elde ettiği verilerin temel alınıp kullanılmasıyla oluşturulmuştur.

Kitaba kaynaklık eden tezlerin verilerinin yaklaşık 25-30 yıl öncesine dayanması ve özgün bir biçimde kitap hâlinde ulaşılabilir bir yayına dönüştürecek olması Türk kültür varlıkları açısından oldukça önemlidir. Doğumdan düğüne, yaşamdan ölüme hayatı çepe çevre sarmalayan ve yaşamı anlamlı kılan giyim kuşam, yeme içme, giyme eğlenme gibi Türk kültürünün önemli boyutlarını oluşturan bu kültür unsurlarının kayda geçirilerek kalıcı kılınması, Türk kültür dünyası açısından önemlidir.

Çalışmanın içeriğini iki temel bölüm oluşturmaktadır. Bunlar: Yörüklerin yaşamında folklor ve halk edebiyatı. Çalışmada bu iki bölümün tamamlayıcısı olarak da şu bölümler yer almaktadır: giriş, genel bilgiler, yörüklerden derlenen bazı edebiyat ürünleri, sözlük ve haritalar, resimler.

Eserde yer alan bilgiler, kaynak kişilerin söyleyiş tarzı, anlatım özellikleri vb. diğer tüm özelliklerle tarihle ilgili bilgiler verilerin derlendiği zamana uygun bir şekilde, olduğu gibi orijinal hâliyle verilmeye özen gösterilmiştir. Diğer bir deyişle eserin içeriğinin oluşturulmasında, tezler için toplanan verilerin özgün hâline müdahale edilmeden, doğal yapısı korunarak toplandığı gibi kullanılmıştır. Bunun yanında ilgili alan yazında rastlanan bazı güncel kaynaklardan yapılan alıntılarla konulara yönelik ayrıntılı açıklamalar verilerek eserin içeriğinin zenginleştirilmesine çalışılmıştır. Bu çerçevede 37 sözlü kaynak (kaynak kişiler) kişi görüşülmüş, ilgili 67 yazılı kaynaktan yararlanılmıştır.

Araştırmalar sürecinde yörük yaşamıyla ilgili her ayrıntıya önem verilmiş, Türk kültür dünyasında yörük ve yörüklük ile ilgili birçok olay, olgu, durum, konu, kavram ve nesnelere üzerinde durulmuştur. Bu kavramlar arasında yörük ve yörük boyları ile ilgili şu konu ve kavramlar ayrıntılı olarak açıklanmıştır: Aladağlar, yayla, kışla, güzle, yurt, Aladağ, halk hekimliği, halk takvimi, halk inanışları, yanış (motif), keçe, yannık

(yayık), Atatürk, Kurtuluş Savaşı, Millî mücadele, göç, yaylak, kışlak, güzlek, konalga, doğum, düğün, ölüm, ağıt, türkü, deve keydirmesi, kadın giysileri, uğur, uğursuzluk, deve, katar, koyun kırkımı, koç katımı, kültür, Orta Toroslar, en, ıslık, çan, çarık, çadır, çulfa (çulha), ıstar, ağız, topalak, çileme, sac kavurması, sakala sarkan, yepinti, ileğen çöreği, hoşmerim, çalkama, yakım (deyişet, ağıt) el sanatları, dokumacılık, albastı, ocak, nazar, kolan, çarık, su tuluğu...

Ayrıca Yahyalı ve yöresinde yörük nüfusu barındıran Kuzoluk, Taşhan, Dikme, Sazak, Musahacılı, Yeşilova, Senirköy, Çadirkaya köylerinde bulunan Karahacılı, Karaevli, Karakoyunlu, Honamlı, Çoşlu, Horzum, Sarıkeçililer, Keşli, Bahşiş, Müsürler, Sırkıntı gibi yörük boylarıyla ilgili bilgiler verilmiştir. Bununla birlikte Aladağlar sahasında Göşdere Aladağ'da Alagöl, Taşoluk, Gümüşdere gibi yaylalarla bunların konumu, özellikleri, konalgaları gibi yörük göçü ile ilgili bilgiler ayrıntılı bir şekilde açıklanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Yörük, yörük boyları, Aladağlar, yayla, kışla, göç, çadır, deve.

SUMMARY

IN ALADAĞLAR AND YAHYALI REGION (IN THE CENTRAL TAURUS) YURUKS

This study is based on the data obtained by field scanning for the author's undergraduate thesis titled "Yuruks of Yahyalı and its Region" which he completed in 1997 and it was created based on the data obtained during the fieldwork he carried out for his master's thesis titled "Language, Folklore and Folk Literature of Aladağ Yuruks" which he completed in 1999.

It is very important for Turkish cultural assets that the data of the theses that are the source of the book date back approximately 25-30 years and that it will be transformed into an accessible publication in the form of a book in an original form. It is important for the Turkish cultural world to record and make permanent these cultural elements, which constitute important dimensions of Turkish culture, such as clothing, eating, drinking and entertainment, which surround life from birth to wedding, from life to death and make life meaningful.

The content of the study consists of two basic sections. These are: Folklore and folk literature in the life of Yuruks. The study includes the following sections as a complement to these two basic sections: introduction, general information, some literary works compiled from nomads, dictionary and maps, and pictures.

The information contained in the work, the style of expression of the source people, the features of expression, etc. information about history with all other features, care has been taken to present the data in its original form, in accordance with the time it was compiled. In other words, in creating the content of the work, the data collected for the theses was used as it was collected, without interfering with its original form, preserving its natural structure. In addition, an attempt was made to enrich the content of the work by giving detailed explanations on the subjects with quotations from some current sources found in the relevant literature. In this context, 37 oral sources (source persons) were interviewed and 67 related written sources were used. During the research process have been emphasized every detail about nomad (Yuruks) life has been given importance, and many events, facts, situations, subjects, concepts and objects related to nomads and nomadism in the Turkish cultural world.

Among these concepts, the following topics and concepts related to nomad (Yuruks) and nomad tribes are explained in detail: Taurus Mountains, plateau, barracks, autumn, dorm/homeland, folk medicine, folk calendar, folk beliefs, motif, felt, churn, Atatürk, War of Independence, National Struggle, migration, highland, winter quarters, place to spend the autumn season, temporary accommodation, birth, wedding, death, lament, folk song, camel dance, women's clothes, good luck, bad luck, camel, group of several camels, sheep shearing, ram breeding, culture, Central Taurus Mountains, top, whistle, bell, sandal, tent, drapery, carpet weaving loom, mouth, topalak (round shaped juicy meal made from bulgur wheat), strawberry, roasted hair, beard sagging, yepinti (food made from milk and yoghurt), washtub pastry, höşmerim (a dessert made with cheese), shaking, burning, deyişet (lament), handicrafts, weaving, albastı (during women's postpartum period, the evil spirits called 'Al' descend upon the woman, causing her to fall into a fever crisis.), stove, evil eye, girth, çarık (a shoe made of leather), water container...

In addition, information is given about the nomad tribes such as Karahacılı, Karaevli, Karakoyunlu, Honamlı, Çoşlu, Horzum, Sarikeçililer, Keşli, Bahşiş, Müsurler, located in the villages of Kuzoluk, Taşhan, Dikme, Sazak, Musahacılı, Yeşilova, Senirköy, Çadırkaya, which have nomad population in Yahyalı and its surroundings. In addition, detailed information about plateaus such as Göşdere in the Taurus Mountains area, Alagöl, Taşoluk, Gümüşdere in Aladağ and their location, characteristics, and congeners, as well as nomadic migration, has been explained.

Key Words: Yuruk, yuruks tribes, Taurus Mountains, highland, winter quarters, migration, tents, camels.

İÇİNDEKİLER

Sunu ve/veya Ön Söz	vi
Önemli Açıklama	viii
Teşekkür	ix
Özet	x
Summary	xii

1. BÖLÜM

GİRİŞ

Toros Dağları (Orta Toroslar) ve Aladağlar	4
Aladağlar	4

2. BÖLÜM

GENEL BİLGİLER

Göçer Hayat ve Göçebelikten Yerleşik Hayata Geçiş	19
Aladağ Yöresinde Yörükler ve Yerleş(tiril)miş Oldukları Yerler/Köyler	23
Hâlen Konar Göçerliği Sürdüren Yörükler	24
Sarıkeçili Yörükleri	24
Keşli Yörükleri	25
Honamlı Yörükleri	27
Cıvrıklı Yörükleri	27
Saçgaralı Yörükleri	28
Habacı Yörükleri	29
Yarı Yerleşik Hayata Geçmiş Yörükler	29
Aladağlar'ın Eteklerinde Yarı Yerleşik Hayata Geçen Yörükler ve Yerleşim Yerleri	32
Kuzuluk Köyü	32
Sazak Köyü	40
Musahacılı Köyü	45
Hacimusalar Köyü	48
Dikme Köyü	51
Senirköy	52
Taşhan Köyü	53
Göç Yolları, Yaylalar ve Hayvanlar	56
Yörüklerde Göç	56